

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №6 «Сказка»

663770, Красноярский край, Тасеевский район, с.Тасеево,
ул. Октябрьская, д. 141.

Основная образовательная программа дошкольного образования

2016

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического совета:
протокол № 1
от 31.08.2016г.

СОГЛАСОВАНО:
совет родителей №1
от 05.09.2016г.

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МБДОУ детский сад №6
«Сказка» А. Сокрустенко
приказ М. от 05.09.2016г.



Оглавление

	стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	8
1.1. Пояснительная записка.....	8
Цели и задачи.....	8
Основные принципы.....	9
Подходы к реализации Программы.....	11
1.2. Значимые характеристики ООП ДО.....	11
1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей.....	15
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	26
Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	27
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	28
Система оценки результатов освоения Программы.....	31
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	31
2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации ООП ДО.....	31
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в соответствии с возрастными особенностями детей.....	38
2.3. Коррекционная работа.....	41
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	41
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	50
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	51
2.7. Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений.....	53
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	55
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	55
3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.....	59
3.3. Распорядок и\или режим дня.....	59
3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	66
3.5. Оснащенность помещения предметно-пространственной средой.....	67

Введение

МБДОУ детский сад №6 «Сказка» расположен по адресу Красноярский край с. Тасеево ул.Октябрьская 141 в сельской местности. Учреждение устанавливает последовательность, продолжительность деятельности воспитанников, сбалансированность ее видов исходя из условий Учреждения, содержания образовательных программ. Учреждение работает по графику пятидневной рабочей недели, с двумя выходными днями: суббота, воскресенье.

Форма обучения - содержание Воспитанника в образовательном учреждении присмотр и уход за Воспитанником. Контингент детей, воспитывающийся в образовательном учреждении, формируется в соответствии с Уставом образовательного учреждения. Порядок комплектования детьми МБДОУ определяется Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации. В МБДОУ принимаются дети в возрасте от 2 месяцев до 7 лет. Приём детей осуществляется в группы общеразвивающей направленности.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ООП ДО разработана в соответствии ФГОС ДО, с учетом примерной ООП ДО одобренной решением федерального учебно-методического объединения – по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015г. №2\15), в соответствии

с нормативно-правовыми документами, актуальными в условиях реализации ФГОС ДО

Федеральные законы:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 237-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон Российской Федерации от 3.04.2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».

Приказы:

Приказы Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)”»; Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

Постановления:

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”». Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44\25 Генеральной Ассамблеи от 20

ноября 1989 года); Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года №08-249.

Письма, планы мероприятий:

Письмо Минобрнауки России от 17.05.1995 г. № 61/ 19-12 « О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с Порядком проведения психолого- педагогической экспертизы детских игр и игрушек, Методическими указаниями к психолого-педагогическими экспертизе игр и игрушек , Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений « О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»);

Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151 “Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях”»; План мероприятий по формированию независимой системы оценки качества работы организаций, оказывающих социальные услуги, на 2013- 2015 годы (утвержден распоряжением Правительства РФ от 30.03.2013 г. № 487- р); Письмо Минобрнауки России от 07.06. 2013 г. № ИР- 535/07 « О коррекционном и инклюзивном образовании детей»; Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 01.10.2013 г. № 08-1408 « О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования»); Письмо Минобрнауки России от 14.10.2013 г. « Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки

качества работы образовательных организаций»; План действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования (утвержден 31.12.2013 г. первым зам. Министра образования и науке РФ); Письмо Рособнадзора от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».Муниципальная программа «развитие образования в Тасеевском районе» (№1019 от 24.11.2014г.). Проект концепции развития образования Тасеевского района до 2030 года.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Цели ООП ДО:

Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2.Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней(далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Развитие познавательно – творческих способностей детей 2-7 лет в игровой деятельности.

Основные принципы ООП ДО:

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса. Появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый

участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьей. Открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к реализации ООП ДО

Основным подходом для построения основной образовательной программы дошкольного образования является культурно-исторический

подход Л.С. Выгодского, который определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

Научными подходами, положенными в основу ООП ДО, также являются:

- личностный подход (Л.С. Выгодский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец);
- деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов)

1.2. Значимые характеристики ООП ДО.

На 01 сентября 2016 года в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №6 "Сказка" количество детей составляет 71. В образовательной организации 4 группы общеразвивающей направленности:

Группы	Возраст детей	Количество
1	с 1 до 3 лет	10
2	с 3 до 4 лет	16
3	с 5 до 6 лет	23
4	с 6 до 7 лет	22
	Общее количество детей:	71

Индивидуальные особенности развития детей

В образовательной организации не выявлены дети с ОВЗ и дети инвалиды, а также дети другой национальности.

Физическое состояние и здоровье детей	
Возрастная	Количество детей по группам здоровья

группа	I группа здоровья	II группа здоровья	III группа здоровья
с 2 до 3 лет	11	4	0
с 3 до 4 лет	11	8	1
с 4 до 5 лет	11	10	0
с 5 до 7 лет	10	9	0

В связи с природно-климатическими особенностями местности и графиком работы обслуживающего персонала (согласно Устава ДО) при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня:

Холодный период				
РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ			
	Вторая группа раннего возраста (1-3 лет)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя, старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Приход детей в д/с, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.20	7.00- 8.20	7.00- 8.20	7.00-8.20
	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50	8.30-8.45	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей.	8.50 – 9.15	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность детей, занятия.	9.15 – 9.25	1) 9.00-9.15 2) 9.25-9.40	1) 9.00-9.20 2) 9.30-9.50	1) 9.00 - 9.30 2) 9.40 – 10.10 3) 10.20 - 10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.25 -9.35	9.40-9.55	-	-
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.	9.35 – 9.45	9.55-10.05	9.50-10.10	10.50 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.45 – 11.35	10.05-12.05	10.10 -11.50	11.00 - 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.35 – 11.55	12.05-12.20	11.50-12.05	12.40 - 12.50
Подготовка к обеду, обед.	11.55 – 12.30	12.20-12.50	12.05-12.25	12.50 - 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 – 15.00	12.50-15.00	12.25-15.00	13.15 - 15.00

Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, занятия, самостоятельная деятельность.	15.00 – 15.25 15.35- 15-45	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Организованная и самостоятельная детская деятельность, игры.	15.45– 16.15	15.25-16.30	15.25-16.20	15.25 - 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.15 – 16.45	16.30-16.50	16.20-16.45	16.30 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50- 17.30	16.50 - 18.00	16.45-18.20	16.50-18.40
Игры, самостоятельная детская деятельность. Уход детей домой	17.30- 19.00	18.00- 19.00	18.20-19.00	18.40-19.00

Теплый период				
РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ			
	Вторая группа раннего возраста (1-3 лет))	Вторая младш ая группа (3-4 года)	Средняя, старшая группа (5-6 лет)	Подготовитель ная группа (6-7 лет)
Приход детей в д/с, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.40	7.00- 8.40	7.00- 8.40	7.00-8.35
	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.35-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.50 – 9.10	8.50-9.10	8.50-9.05	8.50-9.05
Игры, самостоятельная деятельность детей.	9.10 – 9.15	9.10-9.15	9.05-9.15	9.05-9.15
Организованная образовательная деятельность детей.	9.15 – 9.25	9.15-9.25	9.15-9.35	9.15 - 9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.25 -9.35	9.25-9.55	9.35-9.55	9.40-9.55
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.	9.35 – 9.45	9.55-10.10	9.55-10.10	9.55 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.45 – 11.35	10.10-12.05	10.10 -11.50	10.10 - 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.35 – 11.55	12.05-12.20	11.50-12.05	12.40 - 12.50
Подготовка к обеду, обед.	11.55 – 12.30	12.20-12.50	12.05-12.25	12.50 - 13.15
Подготовка ко сну, дневной	12.30 – 15.30	12.50-15.30	12.25-15.30	13.15 - 15.30

сон.				
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, занятия, самостоятельная деятельность.	15.30 – 15.55	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Организованная и самостоятельная детская деятельность, игры.	15.55– 16.20	16.00-16.25	16.00-16.20	16.00 - 16.25
Подготовка к ужину. Ужин	16.20 – 16.40	16.25-16.40	16.20-16.40	16.25 - 16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.40- 18.00	16.40 - 18.00	16.40-18.20	16.40-18.40
Игры, самостоятельная детская деятельность. Уход детей домой	18.00- 19.00	18.00- 19.00	18.20-19.00	18.40-19.00

Социальный статус семей воспитанников:

Особенности семей воспитанников	Количество
Полные семьи	61
Неполные семьи	10
Многодетные семьи	14
Семьи опекаемых детей	2

Взаимодействие организации с социальными партнерами

Взаимодействие с образовательными организациями			
Учреждение	Основание	Цели и задачи взаимодействия	Формы работы
Детская поликлиника	Договор	Медицинское обследование и сопровождение воспитанников	Круглый стол, консультирование
Дом культуры	Сотрудничество с хореографическим коллективом	Совместная работа по проведению творческих и культурных мероприятий	Конкурсы, выступления хореографической группы «Сказка»
Районная библиотека	Сотрудничество	Совместная работа в проведении мероприятий	
Художественная школа	Сотрудничество	Совместная работа в проведении мероприятий по плану	ОД

Краеведческий музей	Сотрудничество	Экскурсии, совместные творческие выставки, открытие мини-музеев в ДОУ	Посещение музея Выездные выставки
МБОУ Тасеевская СОШ №1	Договор	Реализации плана мероприятий по преемственности.	Формы мероприятий (различные)

Обеспечение образовательной организации необходимыми кадрами

Педагогические кадры	Используемая программа
Педагог-психолог	Афонькина Ю.А. «Рабочая программа педагога-психолога ДОУ», под редакцией Грин Л.Е., Волкова-Алексеева Н.Е, издательство «Учитель», 2014г.
Учитель - Логопед	«Коррекция нарушений речи» авторы: Т. Б., Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина./Москва «Просвещение» 2010г.
Музыкальный руководитель	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (Пилотный вариант) \ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с., Перспективное планирование (диск).
Физинструктор	«Физическая культура в детском саду» автор: Л.И. Пензулаева

1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей.

Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 1 до 3 лет):

- на третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

- развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

- умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

- в ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

- количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

- интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

- к концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

- игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В

середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

- появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

- на третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

- совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

- основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

- для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

- у детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет):

- в возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая:

- младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

- изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

- большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

- известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

- конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

- в младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-

выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

- развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

- продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

- в младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

- взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

- в младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное.

- вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет):

- дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

- дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

- развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются

многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

- конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

- дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

- продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

- однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны

одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

- в старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

- кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

- как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

- развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

- продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

- продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

- совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

- развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

- достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

- восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет):

- в сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие

характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

- игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

- образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

- изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

- при правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

- дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют

обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

- дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

- в этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

- усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

- у детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

- развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

- продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

- продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

- продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

- у дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

- в результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

- в подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными

требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации ООП ДО

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Программно-методическое обеспечение

Обязательная часть
Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Веракса Н.Е., Веракса А.Н.- М.: Мозаика-Синтез, 2011г. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Комаровой Т.С.-М.: Мозаика Синтез, 2010г. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Краснощекова Н.В.-Ростов н/Д.: Феникс, 2011г.

Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие./Пеньковка Л.А., Кононова З.П., Малышева И.В., Пыркова С.В.-М.: ТЦ Сфера, 2010

Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар./Чурилова Э.Г. -М.:Гуманит. Изд. Центр Владос, 2012г.

Проектная деятельность старших дошкольников/ Журавлева В.Н.- Волгоград: Учитель, 2011г.

Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками»./Тимофеева Л.Л.- СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2011

Творим и мастерим . Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. Куцакова Л.В.- М.: Мозаика-Синтез, 2011г.

Развитие ребенка в театрализованной деятельностиб Обзор программ дошкольного образования./ Зацепина М.Б. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Трудовая деятельность с 2 до 7 лет/ Павлова А.Ю., Комарова Т.С. .- М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Развитие игровой деятельности./ Губанова Н.Ф. – М.: Мозаика Синтез, 2010

Во что играть с ребенком до 3 лет./Ветрова В.В.- М.: ТЦ Сфера, 2011г.

Развивающие игры с 3 до 7 лет./ Токалова Е.- М.: ООО Издательство «Айрис - пресс», 2010г.

Три кита дошкольного образования. Социально половое воспитание в детском саду./ Елжова Н.В. – Ростов н/Д: Феникс, 2011

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. О планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Программно-методическое обеспечение

Обязательная часть

Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий./Помораева И.А., Позина В.А.- М.: Мозаика Синтез, 2011

Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий./Помораева И.А., Позина В.А.- М.: Мозаика Синтез, 2011

Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий./Помораева И.А., Позина В.А.- М.: Мозаика Синтез, 2011

Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. Планы занятий./Помораева И.А., Позина В.А.- М.: Мозаика Синтез, 2011

Занятия по ознакомлению с окружающим/О.В.Дыбина (ср гр) Издательство Мозаика-Синтез М..2010

Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе О.В.Дыбина СД-диск Приложение к журналу Современное дошкольное образование (теория и практика).

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программно-методическое обеспечение

Обязательная часть

Игра «Забавы в картинках» Развиваем речь. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошкол.образоват.учреждений/ Ушакова О.С., Струнина Е.М.- М.: Владос, 2010г.

Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. На все возраста. ред.Дорофеева А.М. – М.: Мозика Синтез. 2010г.

Наглядно-дидактическое пособие «развитие речи в детском саду»,/Гербова В.В. – М.: Мозаика Синтез, 2010г.

Описание картин. Разработка занятий. Подготовительная группа./ Жукова Р.А.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2010г.

Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий./ Гербова В.В. – М.: Мозаика Синтез, 2011

Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий./ Гербова В.В. – М.: Мозаика Синтез, 2011

Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий./ Гербова В.В. – М.: Мозаика Синтез, 2011

Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий./ Гербова В.В. – М.: Мозаика Синтез, 2011

Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий./ Гербова В.В. – М.: Мозаика Синтез, 2011

Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации./ Гербова В.В. – М.: Мозаика Синтез, 2010г.

Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. работников ДОУ/ Швайко Г.С. М.: Айрис-пресс, 2010г.

Творческое рассказывание: обучение детей 5-7 лет/ Граб Л.М.- Волгоград: Учитель, 2011

Материалк занятиям по развитию речи/ Т.И ПодрезоваМ., АЙРИС ПРЕС 2010г.

Развитие речи В.В.Гербова во второй младшей, в подготовительной группах СД-диск.Приложение к журналу Современное дошкольное образование (теория и практика).

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживание персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Программно-методическое обеспечение

Обязательная часть

Настольная книга воспитателя и методиста детского сада: развитие творческих способностей дошкольника/ Груздева И.В. – Ростов Н/Д: Феникс, 2010

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2010г.

Развитие творческих способностей дошкольников: Методическое пособие/ Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А.- М.: ТЦ Сфера, 2010г.

Лепка глиняных игрушек: планирование, материалы для занятий с детьми 4-7 лет/ Михалева С.В.- Волгоград: Учитель, 2011г.

Пластилиновая живопись. Методическое пособие./ Яковлева Т.Н.- М.: ТЦ Сфера, 2010г.

Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов./ Комарова Т.С. – М.: Мозаика Синтез, 2010г.

Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет), 2010г.

Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2010г.

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота.Радость. Творчество»/ Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2010г.

Программа воспитания и обучения в детском саду «Коллективное творчество дошкольников/Т.С.Комарова. А.И.Савенков Педагогическое общество России М.,2010г.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2010г.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2010г.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. НОД в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2010г.

Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2010г.

Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».

Изобразительная деятельность в детском сад Т.С. Комарова с3-7 СД-диск.

Приложение к журналу «Современное дошкольное образование (теория и практика)»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,

координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программно-методическое обеспечение

Обязательная часть
Школа 7 гномов (5-6 лет) «Я вырасту здоровым» Мозаика Синтез, Д.Денисова
Школа 7 гномов(7-7лет) «Уроки Этикета» Мозаика Синтез Ю.Дорофеев
Физкультура и здоровье Е.Янкемвич от3-7 М., Оздоровительная работа в ДОУ М.С.Горбатова издательство «Учитель» 2011 год
Оздоровительная гимнастика Л.ИПензулаеваМ.:Просвещение» 2011год
Подвижные игры на прогулке./ Бабенкова Е.А. Параничева Т.М.-М.:ТЦ Сфера,2011
Развитие игровой активности дошкольников/ методическое пособие/ Управление ДОУ – М.: Творческий центр, 2010.
Школа семи гномов от 5 до 6 лет «Я вырасту здоровым»/ Д. Денисова. - М.: Мозаика-синтез, 2012г.
Оздоровительная работа в ДОУ / М.С.Горбатова.-Волгоград,2011.
Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет/ Л.И. Пензулаева.- М.: Мозаика –синтез,2010.
Организация деятельности детей на прогулке/ Т.Г.Кобзева, И.А. Холодова, Г.С.Александрова.- Волгоград, 2011.
Подвижные игры на прогулке/ Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева.- М.: Творческий центр,2011
Методическая поддержка старшего воспитателя. Физическая культура в ДОУ. Выпуск №2 2011, МЦФЭР, ресурсы образования, 2011.
Организация деятельности детей на прогулке (средняя гр) /Кобзева Т,ГВолгоград, 2011г.

Конкретное содержание образовательных областей.

[«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (Пилотный вариант) \ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с. 17-22 с. 46-135 с.]

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в соответствии с возрастными особенностями детей.

Виды детской деятельности

№	Дети раннего возраста (1 год – 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6		Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7		Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
8	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и

		понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная активность	Двигательная деятельность (овладение основными движениями)

Формы работы с детьми в различных видах деятельности

№	Виды деятельности ребенка	Формы, методы работы
1	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	Дидактическая игра, настольно-печатная, пальчиковая, подвижная, творческая, словесная, музыкальная, игра-забава, народная игра, театрализованная игра, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, игры с составными и динамическими игрушками.
2	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Ситуативный разговор, беседы, составление рассказов, рассматривание картин, чтение художественной литературы, составление и отгадывание загадок, этюды и постановки.
3	Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Наблюдение, коллекционирование, экспериментирование, экскурсии, проекты, д. игра, проблемные ситуации, игры с конструктором.
4	Восприятие художественной литературы и фольклора	Развлечения и досуги по освоенным произведениям, театрализованная игра, викторина, КВН, дидактическая игра, беседа, организация книжного уголка, чтение художественной литературы.
5	Самообслуживание и	Дежурство, поручение, алгоритмы, игра,

	элементарный бытовой труд(в помещении и на улице)	использование моделей, уголок природы, хозяйственно-бытовой труд, мастерская, ручной труд.
6	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и др. материал	Коллективная аппликация, выставки, мини-музеи, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, конструирование по образцу, схеме, из бросового материала.
7	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Реализация проекта, рисование на асфальте, выставка детского творчества, традиционные и нетрадиционные формы рисования, выставки
8	Музыкальная(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Оркестр, подвижные игры с музыкальным сопровождением, праздники, развлечения, прослушивание и исполнение.
9	Двигательные формы активности ребенка (овладение основными движениями)	Спортивные соревнования, динамический час, спортивные праздники, гимнастика, досуги, дни здоровья, игры с правилами, походы, ритмика, ходьба, спортивные игры, эстафеты на лыжах.

Классификация методов обучения

Наименование метода	Характерные особенности
Традиционная классификация	
Наглядный	Организация наблюдений, показ предметов, картин, иллюстраций, использование ТСО, дидактические пособия
словесный	Рассказ, беседа, словесные дидактические игры

практический	Освоение умений в практической деятельности, играх, инсценировках, проектах, поручениях
Современная классификация по типу познавательной деятельности	
Информационно-рецептивный	Передача знаний в «готовом» виде с использованием различных источников информации
Репродуктивный	Основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепление представлений
Проблемное изложение	Постановка проблемы, требующий исследования, и раскрытие путей ее решения в процессе организации наблюдений, опытов и др.
Исследовательский	Направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем
Активные методы	Предоставляют возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт

Средства обучения

Классические	Используемые в части Программы формируемой участниками образовательных отношений
Речевые	Доступность материалов для спонтанной игры
Деятельностные	Использование специального игрового оборудования
Материальные	Дополнение предметно-пространственной среды
Технические	

2.3. Коррекционная работа

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития детей с учетом их возраста. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки). Так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме,

развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо

продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно

в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений

искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики:

- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства;
- разнообразные интересы и привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия;
- формирование уникального индивидуального жизненного опыта;

- виды деятельности и поведения, обеспечивающие самореализацию ребенка;
- осуществления ценностно-смыслового кода человечности, в конкретной исторической ситуации, в конкретном социокультурном формообразовании;
- стремление побуждений к возникновению у воспитанников желания жить активно и радостно, формирование способностей к этому;
- возможность переживать или испытывать светлые чувства: радости, свободы, интереса, увлеченности, загадочности, чуда;
- формирование самостоятельности, ответственности;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает

детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.),

способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия развития детской инициативы:

- развивающая предметно-пространственная среда, разнообразная по своему содержанию;
- создание условий для самостоятельной игры детей;
- преобладание в группе демократического стиля общения воспитателей с детьми;
- участие воспитателей и родителей в развитии умения у детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

Формы и способы поддержки детской инициативы:

- совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации;

- совместная проектная деятельность;
- совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.
- Использование педагогической технологии «Трех вопросов» Гришаевой Н.П.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Задачи ДОУ по организации взаимодействия с родителями (законными представителями):

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы сотрудничества с родителями:

Сотрудничество	
Виды	Формы
в рамках проведения досугов	совместные развлечения, праздники, экскурсии, семейные фестивали, конкурсы
в рамках проектной деятельности	совместные детско-взрослые проекты
в рамках музейной педагогики	мини-музеи
«аналитическое»	дни открытых дверей, тематический выпуск газет, анкетирование
«познавательное»	консультации, собрания, стендовая информация, родительские уголки, выставки, видеофильмы о жизни ДОУ
в рамках финансово-хозяйственной деятельности	субботники, ремонтные работы, благоустройство участков и групповых помещений, дизайн детский площадок и территории ДОУ
в рамках организации ПДОУ	заключение договоров, индивидуальные консультации, открытые мероприятия, выставки, концерты

в рамках работы с будущими родителями	создание банка данных неорганизованных детей и очередников, консультации специалистов, организация встреч и «открытых дней», индивидуальные собеседования, родительский клуб «Молодая Семья»
---------------------------------------	--

Сотрудничество с семьями воспитанников

№	Наименование мероприятия	Дата проведения	Ответственные
1	Групповые родительские собрания	1 раз в квартал	воспитатели
2	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах) форма проведения «Круглый стол»	1 раз в квартал по запросам родителей	заведующий, воспитатели, специалисты
3	Мониторинг уровня удовлетворенности родителей предоставляемыми услугами	1 раз в год	воспитатели, специалисты
4	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах «Наши успехи».	1 раз в месяц	воспитатели, специалисты
5	Участие родителей в подготовке и проведении тематических недель, выставок детских работ	По плану	воспитатели
6	Участие родителей в спортивных соревнованиях: «Веселые старты» для воспитанников и родителей	В течение года	воспитатели, физинструктор
7	Работа родительского клуба «Молодая семья»	Каждый месяц	Воспитатели средней группы
8	Освещение образовательной и воспитательной работы с детьми через (выставки, папки-	Каждый месяц	Заведующий, воспитатели, специалисты

	передвижки, стенды в родительских уголках, работа с сайтом)		
9	Заседание общего собрания трудового коллектива	2 раза в год	Заведующий

2.7. Часть программы формируемой участниками образовательных отношений.

Цель: Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и проявления инициативы.

Задачи:

- Формировать универсальные умения и навыки у детей периода детства (5-7 лет) с применением конструктора – тренажера «Тропинка»
- Обеспечить разностороннее развитие детей (2-4 лет) с учетом их возраста и применением игровых технологий «Сказочные лабиринты игры».
- Создать предметно-пространственную среду, способствующую позитивной социализации и проявлению инициативы детей.

Конструктор – тренажер «Тропинка», игровые технологии «Сказочные лабиринты игры» способствуют созданию условий необходимых для создания социальной ситуации развития, соответствующей специфике дошкольного возраста. Позволяют развивать у детей основные психические процессы и соответствующие качества: внимание, память, мышление, речь, творческое воображение, координацию, тактильную чувствительность, наблюдательность, произвольность действий детей, а также помогают оказать поддержку индивидуальности и инициативности детей.

[Методические рекомендации. Формирование универсальных умений и навыков у детей периода детства с применением конструктора – тренажера «Тропинка»\ Под ред. Гуров В.А., Смирнов А.И., Подоплелова Н.Г.2011г.]

[«Сказочные лабиринты игр». Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей дошкольного возраста. \ Воскобович В.В. Харько Т.Г. – КнигаII Описание игр.; Санкт – Петербург 2013г.]

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Кадровое обеспечение

Сведения о педагогическом составе:

Образовательный уровень

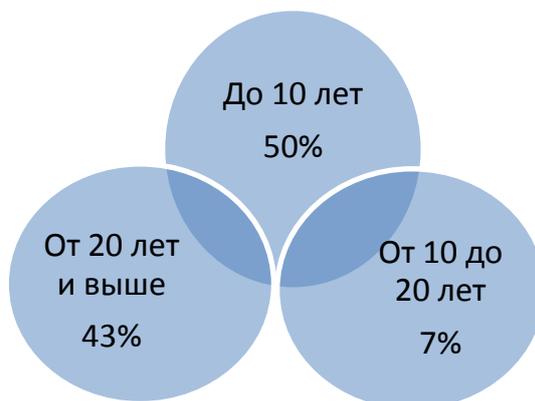
Педагогическое образование	2016-2017 учебный год	
	количество	%
Высшее	5	36%
Средне – специальное	9	64%

Квалификационный уровень

Квалификационная категория	2016-2017 учебный год	
	количество	%
Высшая	1	1,3%

Первая	3	29%
Соответствие занимаемой должности	7	50%
Не имеет категории	2	21%

Стаж работы педагогов



Непрерывное образование педагогических кадров осуществляется через различные направления деятельности методической службы МБДОУ :

Курсы повышения квалификации - очные

Год	Педагоги Ф.И.О.	Должность	Курсы повышения квалификации по теме	сроки
2014	Холкин Юрий Григорьевич	Физинструк тор	КГАОУ ДПО (ПК) Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования "Организация и содержание физкультурно- оздоровительной работы в ДОУ"	17.04.2014- 26.04.2014

	Ключникова Ольга Михайловна	воспитатель	КГАОУ ДПО (ПК) « <u>Организация образовательной деятельности в контексте федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. (Планирование образовательного процесса)</u> »	07.10.2014- 17.10.2014
По план у на 2014 год	Котова Елена Владимиров на	воспитатель	КГАОУ ДПО (ПК) « <u>Организация образовательной деятельности в контексте федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Игра как форма жизнедеятельности)</u> »	С 19.11.14 по 28.11.14
	Сивакова Людмила Алексеевна		КГАОУ ДПО (ПК) « <u>Организация образовательной деятельности в контексте федерального государственного образовательного стандарта дошкольного</u>	С 10.12.14 по 19.12.14

			<u>образования (Проектно-исследовательская деятельность)»</u>	
--	--	--	---	--

Составляющие материально технической базы

Здание	Типовой проект здания детского сада
Прилегающая территория	Оборудованные площадки для каждой группы, участок для ознакомления детей с природой (цветники, огород)
Помещения детского сада	Зал для музыкальных и физкультурных занятий. Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная)
Групповое помещение	Игровое помещение, спортивный уголок, спальня, раздевалка, туалет. Дизайнерское оформление. Оборудованное рабочее место воспитателя.

Укомплектованность дошкольной организации:

1. Наполняемость групп в соответствии с нормами СанПиН.
2. Наличие педагогических специалистов:
 - музыкальный руководитель 1 ставка;
 - физинструктор 1 ставка;
 - учитель – логопед 0,25 ставки;
 - педагог – психолог 0,33 ставки
 - старший воспитатель 0,20 ставки.

Соответствие с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами

Учебные нагрузки в Учреждении соответствуют санитарным нормам и правилам:

Максимально допустимое количество учебных занятий в первой половине дня в младшей и средней группах не должно превышать двух занятий, а в старшей и подготовительной группах — трех;

Продолжительность учебных занятий в младшей и средней группах не более 10-15 минут, в старшей - не более 20-25 минут, в подготовительной - 25-30 минут;

Перерыв между занятиями - не менее 10 минут;

Для детей ясельного возраста от 1 года до 3 лет проводится не более 10 занятий в неделю (развитие речи, дидактические игры, развитие движений, музыкальные и др.) продолжительностью не более 8-10 мин. Допускается проводить одно занятие в первую и одно занятие во вторую половину дня. В теплое время года максимальное число занятий проводится на участке во время прогулки;

Занятия для детей старшего дошкольного возраста во второй половине дня могут проводиться после дневного сна, но не чаще двух-трех раз в неделю. Длительность этих занятий не более 30 минут.

Занятия по дополнительному образованию запрещается проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон; их количество в неделю не должно превышать двух. Продолжительность этих занятий - 30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет: в группе раннего возраста (дети с года до трех лет) – 10 занятий, во 2 младшей группе (дети четвертого года жизни) - 10 занятий, в средней и старшей группе (дети пятого, шестого года жизни) - 11, в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) - 14 занятий. [СанПин2.4.1.3049-13]

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Программно–методическое обеспечение образовательного процесса

Направления развития (образовательные области)	Основная часть Программы	Вариативная часть Программы
	Примерная программа	(методические пособия)
Социально-	«От рождения до	Методические рекомендации.

коммуникативное развитие	школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (Пилотный вариант) \ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.	Формирование универсальных умений и навыков у детей периода детства с применением конструктора – тренажера «Тропинка»\ Под ред. Гуров В.А., Смирнов А.И., Подоплелова Н.Г.2011г. «Сказочные лабиринты игр». Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей дошкольного возраста. \ Воскобович В.В. Харько Т.Г. – КнигаII Описание игр.; Санкт – Петербург 2013г.
Познавательное развитие		
Речевое развитие		
Художественно-эстетическое развитие		
Физическое развитие		

3.3. Распорядок и \ или режим дня

Режим дня МБДОУ детского сада №6 «Сказка» разработан с учетом времени года (холодный, теплый период) и возрастных особенностей в соответствии с СанПиН. Он предусматривает достаточное время для сна, прогулок, занятий, приема пищи, игр и предохраняет организм ребенка от чрезмерного утомления. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой, учитывая климатические условия. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Распорядок дня

Холодный период				
РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ			
	Вторая группа раннего возраста	Вторая младшая группа	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа

	(1,5-3 лет)	(3-4 года)		(6-7 лет)
Приход детей в д/с, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.20	7.00- 8.20	7.00- 8.20	7.00-8.20
	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50	8.30-8.45	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.50 – 9.15	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность детей, занятия.	9.15 – 9.25	1) 9.00-9.15 2) 9.25-9.40	1) 9.00-9.20 2) 9.30-9.50	1) 9.00 - 9.30 2) 9.40 – 10.10 3) 10.20 - 10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.25 -9.35	9.40-9.55	-	-
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.	9.35 – 9.45	9.55-10.05	9.50-10.10	10.50 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.45 – 11.35	10.05-12.05	10.10 -11.50	11.00 - 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.35 – 11.55	12.05-12.20	11.50-12.05	12.40 - 12.50
Подготовка к обеду, обед.	11.55 – 12.30	12.20-12.50	12.05-12.25	12.50 - 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 – 15.00	12.50-15.00	12.25-15.00	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, занятия, самостоятельная деятельность.	15.00 – 15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
	15.35- 15-45			
Организованная и самостоятельная детская деятельность, игры.	15.45– 16.15	15.25-16.30	15.25-16.20	15.25 - 16.30
Подготовка к ужину. Ужин	16.15 – 16.45	16.30-16.50	16.20-16.45	16.30 - 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.50- 17.30	16.50 - 18.00	16.45-18.20	16.50-18.40
Игры, самостоятельная детская деятельность. Уход детей домой	17.30- 19.00	18.00- 19.00	18.20-19.00	18.40-19.00

Теплый период	
РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ

	Вторая группа раннего возраста (1,5-3 лет))	Вторая младшая группа (3-4 года)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Приход детей в д/с, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.40	7.00- 8.40	7.00- 8.40	7.00-8.35
	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.35-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.50 – 9.10	8.50-9.10	8.50-9.05	8.50-9.05
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.10 – 9.15	9.10-9.15	9.05-9.15	9.05-9.15
Организованная образовательная деятельность детей.	9.15 – 9.25	9.15-9.25	9.15-9.35	9.15 - 9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.25 -9.35	9.25-9.55	9.35-9.55	9.40-9.55
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.	9.35 – 9.45	9.55-10.10	9.55-10.10	9.55 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.45 – 11.35	10.10-12.05	10.10 -11.50	10.10 - 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.35 – 11.55	12.05-12.20	11.50-12.05	12.40 - 12.50
Подготовка к обеду, обед.	11.55 – 12.30	12.20-12.50	12.05-12.25	12.50 - 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 – 15.30	12.50-15.30	12.25-15.30	13.15 - 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, занятия, самостоятельная деятельность.	15.30 – 15.55	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Организованная и самостоятельная детская деятельность, игры.	15.55– 16.20	16.00-16.25	16.00-16.20	16.00 - 16.25
Подготовка к ужину. Ужин	16.20 – 16.40	16.25-16.40	16.20-16.40	16.25 - 16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.40- 18.00	16.40 - 18.00	16.40-18.20	16.40-18.40
Игры, самостоятельная детская деятельность. Уход детей домой	18.00- 19.00	18.00- 19.00	18.20-19.00	18.40-19.00

Физкультурно-оздоровительная работа

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей			
		2-3 года	3-4 года	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10-15 мин.	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	на улице	-	1 раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 мин.	Ежедневно 15 мин.	Ежедневно 20 мин.	Ежедневно 30 мин.
	Физкультминутки (в середине статистического занятия)	3 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 30 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 40 мин.	2 раза в год до 50 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	игры				
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет	
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
Дежурства	-	Ежедневно (со второй половины года)	Ежедневно	Ежедневно	
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	

Расписание образовательной деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 младшая	<p>1. Занятие 9.00--9.10 О.О. Физическое развитие</p> <p>Вторая половина дня</p> <p>2. Занятие 15.35-15.45 О.О. Познавательное развитие (предметная и игровая деятельность)</p>	<p>1.Занятие 9.00-9.10 О.О. Социально-коммуникативное развитие (коммуникативная и игровая деятельность)</p> <p>Вторая половина дня</p> <p>2.Занятие15.35-15.45 О.О. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)</p>	<p>1.Занятие 9.00-9.10 О.О. Речевое развитие (коммуникативная и игровая деятельность)</p> <p>Вторая половина дня</p> <p>2.Занятие 15.35-15.45 О.О. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>	<p>1.Занятие 9.00-9.10 О.О. Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p> <p>Вторая половина дня</p> <p>2.Занятие 15.35-15.45. О.О. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)</p>	<p>1.Занятие 9.00-9.10 О.О. О.О. Физическое развитие</p> <p>Вторая половина дня</p> <p>2.Занятие 15.35- 15.45 О.О. Познавательное развитие (конструирование)</p>
2 младшая	<p>1.занятие 9.00- 9.15 О.О. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира расширение кругозора)</p> <p>2. Занятие 9.25- 9.40 О.О. Физическое развитие</p>	<p>1. Занятие 9.00- 9.15 О.О. Речевое развитие (развитие речи/ художественная литература (через неделю))</p> <p>2 .Занятие 9.25- 9.40 О.О. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)</p>	<p>1.Занятие 9.00- 9.15 О.О. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</p> <p>2. Занятие О.О. Физическое развитие (на прогулке)</p>	<p>1. Занятие 9.00- 9.15 О.О. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p>2. Занятие 9.25- 9.40 О.О. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность).</p>	<p>1. Занятие 9.00-9.15 О.О. Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка (через неделю))</p> <p>2. Занятие 9.25-9.40 О.О. «Физическое развитие»</p>

Старшая	<p>1. Занятие 9:00-9:20(30) О.О. Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира, расширение кругозора)</p> <p>2.Занятие 9:40-10:10 О.О. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (ст.гр)</p> <p>3.Занятие 10:20-10:50 О.О Физическое развитие</p>	<p>1. Занятие 9:00-9:20(30) О.О. Речевое развитие (ст.гр)</p> <p>2.Занятие 9:40-10:10 О.О. Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений).</p> <p>3.Занятие 10:20-10:50 О.О. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)</p>	<p>1. Занятие 9:00-9:20(30) О.О. Речевое развитие (Развитие речи \ Художественная литература) (через неделю)</p> <p>2.Занятие 9:40-10:10 О.О. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p>3.Занятие 10:20-10:50 О.О. Физическое развитие (на воздухе)</p>	<p>1. Занятие 9:00-9:20(30) О.О. Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира, расширение кругозора) (ст.гр)</p> <p>2.Занятие 9:40-10:10 О.О. Физическое развитие</p>	<p>1. Занятие 9:00-9:20(30) О.О. Художественно-эстетическое развитие (Лепка \ Аппликация) (через неделю)</p> <p>2.Занятие 9:40-10:10 О.О. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)</p>
Подготовительная группа	<p>1. Занятие 9.00 - 9.30 О.О. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира и расширение кругозора)</p> <p>2.Занятие 9.40 - 10-10 О.О. Речевое развитие</p> <p>3. Занятие 10.20 - 10.50 О.О. Физическое развитие</p>	<p>1. Занятие 9.00 - 9.30 О.О. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</p> <p>2. Занятие 9.40 - 10-10 О.О. Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность)</p> <p>3. Занятие 10.20 - 10.50 О.О. Художественно - эстетическое развитие (рисование)</p>	<p>1. Занятие 9.00 - 9.30 О.О. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</p> <p>2. Занятие 9.40 - 10.10 О.О. Речевое развитие</p> <p>3 Занятие 10.40 – 11.10 О.О. Физическое развитие (на воздухе)</p>	<p>1. Занятие 9.00 - 9.30 О.О. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира и расширение кругозора)</p> <p>2. Занятие 9.40 - 10-10 О.О. Художественно - эстетическое развитие (рисование)</p> <p>3. Занятие 10.20 - 10.50 О.О. Физическое развитие</p>	<p>1. Занятие 9.00 - 9.30 О.О. Художественно - эстетическое развитие (аппликация/лепка (через неделю))</p> <p>2. Занятие 9.40 - 10-10 О.О. Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность)</p>

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

Традиции в группах

Возрастная группа	Традиции группы
1 младшая группы «Смешарики»	«Утро радостных встреч» ежедневно
2 младшая группа «Гномики»	«День именинника» по сезонам
Средняя-старшая группа «Фантазеры»	Детско-родительский праздник «День семьи» ежегодно
Подготовительная группа «Непоседы»	«Сладкий день (искатели клада)» ежемесячно

Традиции учреждения

(региональный компонент)

Месяц	Реализация регионального компонента во взаимодействии с семьей	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства	События этнокультурной и социальной направленности
Сентябрь		Развлечение «День знаний» (Старший возраст)	
Октябрь	Исследовательский проект «Почему хлеб всему голова?» (старший дошкольный возраст)	«Осенние семейные праздники»	Международный день пожилых людей
Ноябрь		Досуг «День матери»	
Декабрь	Информационно-исследовательский проект «Знакомство с	Семейный праздник «Новый год»	

	родным селом»		
Январь	Информационно-исследовательский проект «Волшебная вода»		Досуг «Рождественские посиделки» совместно с церковью
Февраль		Гостиная «Мужское воспитание»	
Март		Семейный праздник «8 Марта»	
Апрель	Информационно-исследовательский проект «Какая она, планета Земля»	День земли	Всемирный день авиации и космонавтики
Май			День Победы

3.5. Оснащенность помещения предметно-пространственной средой

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по улучшению условий пребывания детей в детском саду. Все кабинеты оформлены. При создании предметно-пространственной среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В педагогическом

процессе ДООУ для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей используются разнообразные технические средства:

- телевизор, DVD-магнитофон;
- мини -магнитофоны (в каждой возрастной группе) для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах;
- медийная установка: для просмотра мультимедийных презентаций на различную тематику в музыкальном зале, и в группах младшего и старшего возраста;
- компьютер, ноутбук и другая оргтехника (цветной принтер): для проведения непосредственно образовательной деятельности с детьми, для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации.
- Проектор, экраны на штативе.
- Ламинатор для изготовления демонстрационного раздаточного материала.
- Многоуровневые, трансформируемые подиумы для увеличения пространства, двигательной активности и самостоятельной игровой деятельности детей.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащено развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям, игры и игрушки соответствуют возрасту детей. Оснащение центров (уголков) меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей.

Детский сад располагает оргтехникой и средствами ТСО. Дидактический материал содержит информационные и коммуникационные средства

обучения. Методический кабинет ДОО располагает необходимыми для педагогов материалами для осуществления педагогической деятельности. Оснащен мультимедийными средствами обучения, есть условия для проведения семинаров и консультаций.

При создании развивающей среды в ДОО учтены принципы построения предметно-развивающей среды:

- дистанция, позиция при взаимодействии;
 - стабильность-динамичность;
 - активность, самостоятельность, творчество;
 - комплексирование и гибкое зонирование;
 - индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого;
 - сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
 - открытость-закрытость;
 - учет половых и возрастных различий детей
- требования к организации среды:
- содержательно-насыщенная, развивающая;
 - трансформированная;
 - полифункциональная;
 - вариативная;
 - доступная;
 - безопасная;
 - здоровье-сберегающая;
 - эстетически-привлекательная.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Групповые комнаты	
<p>Центр двигательной активности детей в группе</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Центры для продуктивной деятельности</p> <p>Уголки природы</p> <p>Оборудование для самостоятельной игровой деятельности – многоуровневые подиумы</p> <p>Центры познания</p> <p>Книжные уголки</p> <p>Театрализованные центры и уголки ряжения</p>	<p>Переоборудование игровых центров, пополнение сюжетно-ролевых игр, оборудование зон активной деятельности, приобретение настольно-печатных и дидактических игр, мягких модулей.</p> <p>Создание доступного информационного поля для родителей (стендовая информация).</p> <p>Приобретение новой детской мебели.</p> <p>Ремонт в игровых, спальнях, туалетных комнатах.</p>
Методический кабинет	
<p>Библиотека педагогической, справочной и детской литературы</p> <p>Необходимый наглядный материал для занятий с детьми</p>	<p>Обновление методической и детской литературы</p>
Музыкальный зал	
<p>Созданы условия для развития музыкально-ритмической деятельности детей и музыкальных способностей</p>	<p>Приобретение музыкальных инструментов для детского музыкального творчества.</p> <p>Приобретение оборудования и костюмы для театрализованной деятельности детей.</p> <p>Осуществление ремонта в музыкальном зале.</p> <p>Приобретение новых концертных костюмов, театральных реквизитов и декораций.</p>
Спортивная комната (музыкальный зал)	
<p>Наличие спортивного инвентаря</p>	<p>Приобретение гимнастической скамейки, баскетбольного щита, баскетбольных мячей, шагомера, скакалок, футбольных мячей.</p> <p>Обновление спортивного оборудования</p>
Территория детского сада	
<p>Обеспечение условий для организации спортивных игр и упражнений</p> <p>Проведение спортивных досугов и праздников</p>	<p>Создание условий для самостоятельных игр детей (игровые модули.)</p> <p>Создание условий для природоведческой деятельности.</p> <p>Ремонт веранд, забора.</p> <p>Дополнительное оснащение спортивным</p>

[«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (Пилотный вариант) \ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с. 17-22 с. 209-214 с.]